

distribuzione gratuita

Segnali di Suoni e Visioni a Palermo e Sicilia Occidentale dal 18 dicembre 2004 al 15 gennaio 2005

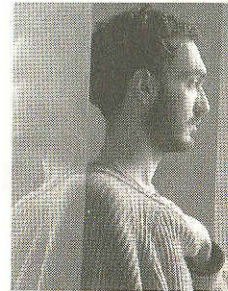
# lapis

Palermo

n. 116

Coloro che fuggono la tentazione di solito  
le lasciano il loro nuovo indirizzo.

## DARIO BUCCINO: Ero già a me



Un suonatore di lamiera per l'ultimo appuntamento della rassegna La musica attraversa/o i suoni. "La scelta della lamiera come strumento musicale è un frutto naturale di un metodo corpocentrico d'invenzione e controllo del suono. Il foglio d'acciaio è un diaframma sensibilissimo, capace di tradurre le azioni fisiche più disparate in

fenomeni acustici trasparenti, capaci, cioè, di lasciar intra-vedere l'azione che li ha generati. Le sfumature sottili dell'atto corporeo lasciano la propria leggibile impronta nel suono: l'emozionalità immanente a quell'atto può così contagiare l'ascoltatore". Nel secondo dei tre pezzi in programma, con Buccino è sul palco la danzatrice Stefania Ammirata; nel terzo i ragazzi del Laboratorio Aperto Fatti Sonori.

**Il 22 dicembre ai Cantieri Culturali alla Zisa - Pa**