

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO DE "LA REPUBBLICA"

MERCOLEDÌ 15 DICEMBRE 2004

PALERMO

IL CONCERTO

Crispi suona ai Cantieri gli strumenti del mondo

DA QUALUNQUE parte soffino, nulla è più acustico, arcaico e struggente del respiro dei



Mario
Crispi

venti. A ciascuno di essi il noto multifiatista Mario Crispi, fondatore degli Agricantus, ha sostituito strumenti a fiato provenienti dai quattro angoli del globo, dalla Persia all'Australia passando per Egitto, Bolivia, Sardegna ed altre terre, ed ha confezionato un suggestivo recital sonoro, "Rosa di flauti", che presenta stasera allo Spazio Nuovo dei

Cantieri Culturali alla Zisa (ore 21, ingresso con tesseramento 7 euro) per la rassegna "La musica attraversa/o i suoni".