

# il manifesto



quotidiano comunista - anno XXXIV n. 270

G I O V E D Ì 1 1 N O V E M B R E 2 0 0 4

con il dvd "Uncovered. La verità s

## MUSICHE

### Strani autori «al limite»

Al via la quarta edizione della stagione concertistica «La musica attraversa/o i suoni», presentata da Curva Minore e curata da Lelio Giannetto fino al 22 dicembre 2004 a Palermo ai Cantieri Culturali alla Zisa, Auditorium Universitario San Saverio. Si tratta di una rassegna trasversale che spazia in differenti ambiti musicali - dal jazz al rock, dall'improvvisazione radicale alle musiche etniche, alla musica contemporanea - tutti ispirati dal filo conduttore della ricerca e dell'innovazione. Sul palco su alterneranno: forme sonore di tradizione orale provenienti dalle culture del bacino del Mediterraneo, il ritmo delle avanguardie di confine presenti oggi a New York; le espressioni sonore in cui il suono si sposa con gesti, testi, parole, immagini; la musica extra-colta di matrice europea; composizioni con oggetti e strumenti altri. Tra conferenze, workshop e performance, saliranno sul palco decine di artisti (Tristan Holsinger, Marco Cappelli, Kato Hidecki ecc.).  
Info: 347 6035179;  
curvaminore@tiscali.it