

• Il Suono dei Soli • **EGP - EXTREME GUITAR PROJECT**  
music from Down Town New York, **Marco Cappelli** chitarra preparata; musiche di A. Gosfield, E. Sharp, M. Ribot, I. Mori, A. Coleman, E. Friedlander, M. Stewart, D. Shea, O. Yoshihide, N. Didkowsky; h 19 conferenza, h 21 concerto € 8/5 I Candelai - Pa ★

## Egp - Extreme Guitar Project

Marco Cappelli e la sua "chitarra preparata" nel nuovo appuntamento dell'associazione Curva Minore. Accompagnato da una band, il musicista proporrà questo spettacolo frutto dei suoi trascorsi newyorkesi. Nella Grande Mela Cappelli, perseguendo il progetto di espandere il proprio repertorio per chitarra nell'ambito della musica contemporanea, incontra la musica di John Zorn e, tramite la sua opera di produttore, entra in contatto con la scena dell'avanguardia newyorkese, nota come Downtown Music. Il coinvolgimento del musicista italiano in quella scena avviene anche grazie a Marc Ribot, chitarrista tra i più grandi al mondo. Quell'esperienza genera EGP (Extreme Guitar Project): una "fotografia musicale" della scena di Downtown New York. Alla chitarra classica di Cappelli sono state apportate alcune modifiche che hanno permesso nuove possibilità sonore: sono state aggiunte otto corde di risonanza, ed è stata arricchita dall'elettronica. Dieci compositori tra quelli che Cappelli incontra a New York accettano di scrivere una composizione per il progetto.

**Mercoledì 5 aprile ai Candelai - Pa**

distribuzione gratuita

Segnali di Suoni & Visioni a Palermo e Sicilia Occidentale dal 24 marzo al 9 aprile 2006

# lapis

n. 143

Toccammo il fondo  
ma continuiamo a scavare.