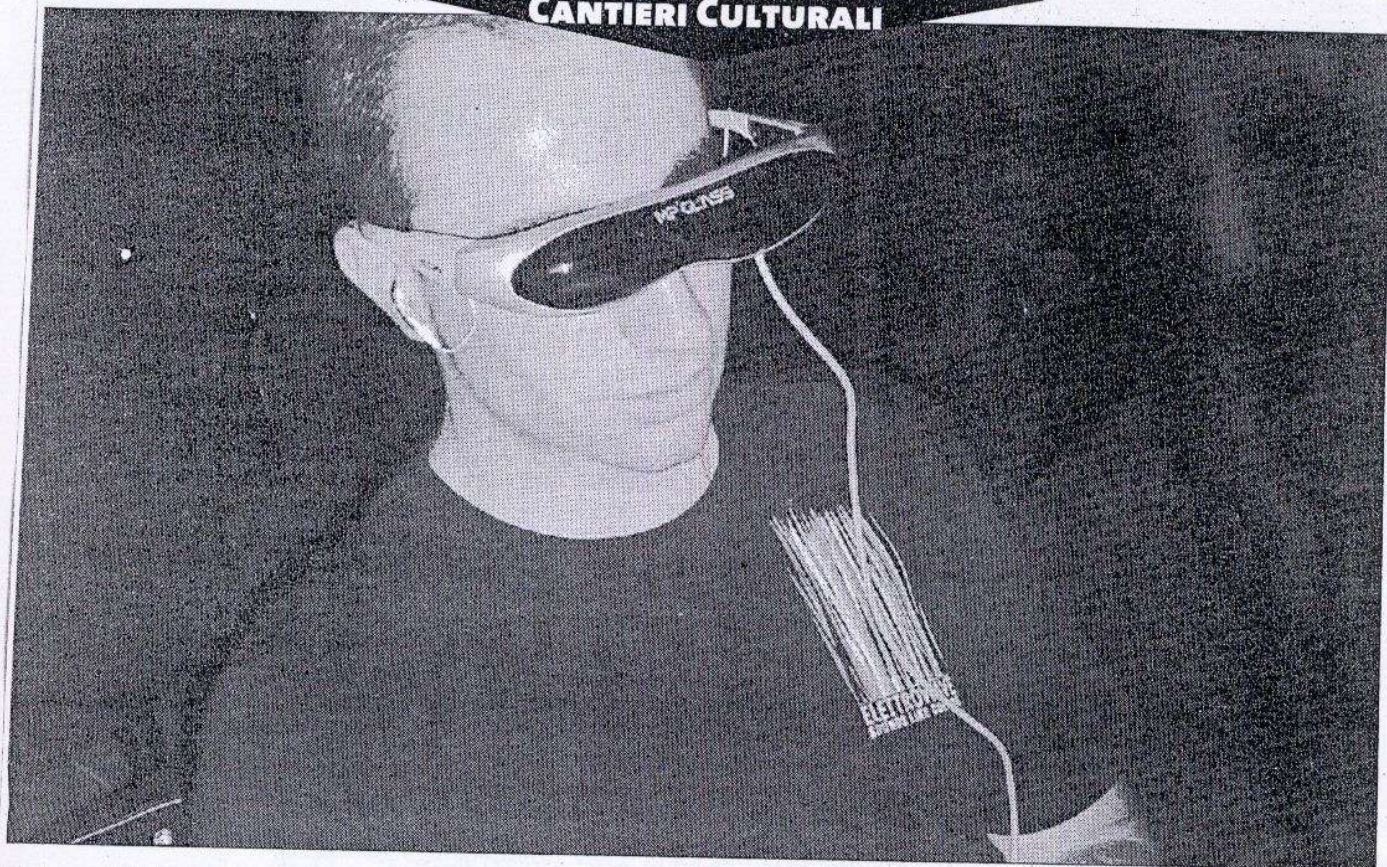


CANTIERI CULTURALI



Da domani alle 9, 30 e fino a mercoledì prossimo, ogni giorno dalle 9,30 alle 13 e dalle 16 alle 20, al Goethe Institut (Cantieri Culturali, via Paolo Gili 4), parte la rassegna di Curva Minore, organizzata col Centro Culturel Francaise e il Goethe Institut, è in programma *Pulso 1.0 Ballet Mécanique*, progetto speciale multisensoriale in realtà virtuale, costruito in collaborazione con il MIMma - Museo Interattivo de la Musica de Malaga. *Pulso 1.0* consiste nello svolgimento di

Il «Ballet Mécanique», Legér e Man Ray in 3D

un'esperienza innovativa ad alta tecnologia applicata: all'ingresso ogni singolo partecipante compila una scheda d'indagine, quindi si sottopone individualmente alla proiezione del film dell'avanguardia storica cinematografica *Ballet Mécanique* (1924) di Fernand Lé-

ger e Man Ray con le musiche del compositore futurista George Antheil. La fruizione avviene attraverso speciali occhiali 3D in realtà virtuale. Un dispositivo collegato al polso di ogni singolo partecipante ne analizzerà la capacità reattiva del dato emotivo-sensoria-

le. I dati rilevati dal pulsometro, grazie ad un software appositamente creato, combinati alle informazioni assunte con la scheda, saranno oggetto di elaborazione di un responso sulla capacità di elaborazione emotiva di ogni singolo partecipante. Il risultato sarà trasmesso via e-mail. L'obiettivo è osservare come differenti stimoli sonori e visivi siano capaci di alterare fisicamente ogni soggetto. Biglietto: 5 €.

Si.T.